



Zielvereinbarung mit Maßnahmenplanung
zur Durchführung einer Einzelmaßnahme im Rahmen des Projekts
„Unterstützung Bürgerengagement“

Zwischen der Lokalen Aktionsgruppe:	Chiemgauer Alpen e.V.
und dem lokalen Akteur:	Anton-Cajetan Adlgasser-Freundeskreis

Ansprechpartner:	Annelie Gromoll (Ansprechpartnerin)		
-------------------------	-------------------------------------	--	--

Straße/ Hausnummer	Rathausplatz	5
---------------------------	--------------	---

PLZ/ Ort	83334	Inzell
-----------------	-------	--------

Kontakt:	E-mail:	Annelie.gromoll@t-online.de	
	Tel.: +49	FAX: +49	Mobil: +49 (0)179 210 24 45

Titel der Einzelmaßnahme:	Musikalische Dokumentation Anton-Cajetan-Adlgasser IKT-2021
----------------------------------	---

Beschreibung der geplanten Einzelmaßnahme: *(stichpunktartige Beschreibung)*
 Hinweis: Es darf sich bei der geplanten Einzelmaßnahme gem. LEADER-Förderrichtlinie Ziff. 3.4.4h nicht um eine wettbewerbsrelevante Maßnahme (Beihilfe i. S. von Art. 107 AEUV) handeln (d.h. keine wirtschaftliche Tätigkeit eines Unternehmens und keine Begünstigung von Unternehmen oder Produktionszweigen).

Im Rahmen der Inzeller Kulturtage IKT 2021 wurde die abendliche Andacht mit Musik und Texten unter dem Titel „Von Nord nach Süd – Werke von Anton-Cajetan Adlgasser und dessen Vorgänger und Zeitgenossen“ aufgezeichnet.

Der Freundeskreis plant nun, die Aufzeichnung des hochkarätigen Programmes durch professionelle Unterstützung zu bearbeiten und digital für die Nachwelt zu sichern. Im Zuge dieser Maßnahmen ist vorgesehen:

- Sichtung des Konzertfilms der Andacht vom 06.08.2021
- grafische Bearbeitung und Schneiden des vorhandenen Materials
- Produktion einer DVD-Version zur Dokumentation
- Druck und Kopie von 50 DVDs, die mit Förderhinweis versehen und kostenlos abgegeben wird.

Höhe der Unterstützung:
 Hinweis: Die Unterstützung erfolgt in Höhe der beantragten und nachgewiesenen Nettokosten, maximal bis zu 2.500,00 € für genehmigte Maßnahmen.

Voraussichtliche Unterstützung in Höhe von:	Nettokosten €:	1.510,00 €
---	----------------	-------------------



Beitrag zur Lokalen Entwicklungsstrategie der Chiemgauer Alpen:		
Die Maßnahme liefert einen wertvollen Beitrag zum Entwicklungsziel (EZ)	EZ.-Nr.:	EZ 3
und hat den größten Bezug dem Handlungsziel (HZ)	HZ.-Nr.:	HZ 3.1

1.3 Durchführungszeitraum:	
Hinweis: Umsetzung und Nachweis durch lokalen Akteur und Geldfluss der LAG an lokalen Akteur muss bis 31.12.2024 erfolgt sein	
Voraussichtlicher Beginn:	Voraussichtlicher Abschluss:
April 2022	November 2022

1.4 Nachweise zur Durchführung der Einzelmaßnahme:	
Hinweis: Für die Gewährung der vereinbarten Unterstützung durch die LAG sind folgende Nachweise zu erbringen und vorzulegen:	
<input type="checkbox"/>	Kurzbericht
<input checked="" type="checkbox"/>	schriftliche Bestätigung der Durchführung
<input checked="" type="checkbox"/>	Zahlungsnachweise (z.B. bezahlte Rechnungen/ Rechnungsbelege Kontoauszug)
<input checked="" type="checkbox"/>	Presseartikel, Foto, o.Ä. falls vorhanden
<input type="checkbox"/>	sonstige Nachweise

Ich versichere, dass die dargestellte Einzelmaßnahme die Regelungen zum Projekt „Unterstützung Bürgerengagement“ des Bayerische Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten erfüllt. Die LAG bezahlt dem lokalen Akteur die vereinbarte Unterstützung, wenn die Einzelmaßnahme wie vereinbart durchgeführt und alle erforderlichen Unterlagen zur Verfügung gestellt wurden.

 Ort, Datum

 Unterschrift der LAG

 Ort, Datum

 Unterschrift des lokalen Akteurs



Übersicht – Beitrag zur Lokalen Entwicklungsstrategie (LES)			
Bezug zur Lokalen Entwicklungsstrategie (LES)			
Die Einzelmaßnahme ist neu <input checked="" type="checkbox"/>			
Einordnung unter Entwicklungsziel/e (EZ) mit Handlungsziel/en (HZ):			
<input type="checkbox"/>	EZ	1.	„Attraktivitätssteigerung durch Entwicklung nachhaltiger Tourismus- und Naherholungsstrukturen zur Sicherung und Stärkung als führende Tourismus-Destination in den Bayerischen Alpen“.
<input type="checkbox"/>	HZ	1.1	„Verbesserung von Organisationsstrukturen, der Kommunikation und Vermarktung in der Tourismusbranche“
<input type="checkbox"/>	HZ	1.2	„Qualitätssicherung des Angebotes - Attraktivitätssteigerung von bestehenden Freizeiteinrichtungen bis hin zur Qualifizierungsmaßnahmen“
<input type="checkbox"/>	HZ	1.3	„Entwicklung, Planung und Gestaltung von nachhaltigen Nutzungsansätzen zur deutlichen Verbesserung touristischer Infrastruktur im Natur-, Kultur- und Lebensraum für ALLE – Gäste und Einheimische“
<input type="checkbox"/>	HZ	1.4	„Optimierung, Ertüchtigung und Bereicherung vorhandener Basisinfrastruktur in Natur-, Kultur- und Lebensraum durch innovative Ansätze“
<input type="checkbox"/>	EZ	2.	„Sicherung und Stärkung der Alm-, Land- und Forstwirtschaft zur Wahrung und Erhalt der Landeskultur, dem Lebensraum sowie Gebietskulisse Chiemgauer Alpen“
<input type="checkbox"/>	HZ	2.1	„Verbesserung der öffentliche Wahrnehmung von Alm-, Land- und Forstwirtschaft“
<input type="checkbox"/>	HZ	2.2	„Ertüchtigung von Produktion und Vermarktung alm-, land- und forstwirtschaftlicher Produkte“
<input type="checkbox"/>	HZ	2.3	„Sicherung der wertvollen traditionellen alpinen Bauweise“
<input type="checkbox"/>	HZ	2.4	„Sicherung des Alm- und Forstbetriebs in den Chiemgauer Alpen“
<input checked="" type="checkbox"/>	EZ	3.	„Erhaltung der regionalen Identität und Sicherung des gesellschaftlichen Miteinanders für eine gemeinsame Zukunft“
<input checked="" type="checkbox"/>	HZ	3.1	„Sicherung, Erhalt und Dokumentation des kulturellen Erbes“
<input type="checkbox"/>	HZ	3.2	„Förderung des gesellschaftlichen Miteinanders“
<input type="checkbox"/>	HZ	3.3	„Sicherung der Daseinsvorsorge in Zeiten des demographischen Wandels“
<input type="checkbox"/>	EZ	4.	„Umsetzung einer klimaneutralen Heimat und mobilen Destination Chiemgauer Alpen“
<input type="checkbox"/>	HZ	4.1	„Förderung, Steigerung lokaler Energiequellen und Nutzung regenerativer Energie“
<input type="checkbox"/>	HZ	4.2	„Förderung der Mobilität in den Chiemgauer Alpen“
<input type="checkbox"/>	HZ	4.3	„Förderung der ELEKTRO-Mobilität in den Chiemgauer Alpen“
<input type="checkbox"/>	EZ	5.	„Steigerung der regionalen Wertschöpfung durch Stärkung lokaler Absatzmärkte, Sicherung regionaler Arbeitsplätze und Ansiedlung innovativer Unternehmen“
<input type="checkbox"/>	HZ	5.1	„Steigerung der Regionalen Wertschöpfung“
<input type="checkbox"/>	HZ	5.2	„Verbesserung der lokalen Arbeitsbedingungen für Unternehmen und Private“



Anlage für den lokalen Akteur:

1.1 Ort der Umsetzung: *(an welchem/n Ort/en / in welchem Gebiet wird die Maßnahme umgesetzt? ggf. Karte beifügen.)*

Die Maßnahmen zielt vor allem darauf Akteure der Region zu honorieren. Die Dokumentation soll für den "Großraum Inzell / Ruhpolding / Siegsdorf" ; Eltern & Schüler der Musikschulen, Kulturvereine, Kirchenmusiker & Kirchengemeinden, Interessierte der Klassischen Musik, Kirchenmusik, Interessierte der (Musik)-Geschichte, aber auch die Gesamtbevölkerung" erarbeitet werden.
 An ausgewählte Personen soll ein kostenloses Exemplar weitergegeben werden.

1.2 Die Maßnahme hat folgenden Nutzen für die Beteiligten / die Bevölkerung / den Ort:
(stichpunktartig Aufzählung der unmittelbaren Vorteile, Gewinn und Nutzen für die Region/ Bürger)

Um das Bewusstsein für einen bisher weitgehend unterschätzten bedeutenden Komponisten & Organisten Inzells wach zu halten, zeigt die DVD mit dem Zusammenschnitt des Konzerts und der Begleit-Broschüre deutlich wie gleichrangig A.C. Adlgasser in seiner Zeit in einem Atemzug mit J. Haydn, J. Chr. Bach und später Mozart genannt wurde. Adlgassers Anstellung beim Erzbischof in Salzburg war eine der bedeutendsten der damaligen Zeit, um die sich die besten Musiker bewarben. So zeigt die DVD in der Programmzusammenstellung Adlgassers hohe Stellung, seinen Kompositionsstil und seine -Technik im Vergleich der hochrangigen Komponisten-Kollegen in der Epoche kurz vor ihm (Spätbarock mit Händel und Telemann), seiner Zeitgenossen des Rokoko, Galanten Stils bis zur Früh-Klassik (Joh. Chr. Bach, Leopold Mozart, J. Haydn) und seiner Nachfolger in der Blüte der Klassik (Mozart, dessen Talent er früh entdeckte und förderte; Beethoven).
 Den Bürgern und Kulturaktiven der Region kann so eine größere Wertschätzung einer bedeutenden Persönlichkeit Inzells vermittelt werden und in Ihnen das Interesse wecken für einen großen Sohn der Region, der mit der Elite der genannten Epochen bekannt und in Kontakt war.

Posten

Maßnahmen:	Anzahl	Einzel-Kosten €	Ges.-Kosten €
(1) Sichtung des Konzertfilms der Andacht vom 06.08.2021	2h	60,00	120,00
(2) grafische Bearbeitung und Schneiden des vorhandenen Material	10h	75,00	750,00
(3) Produktion einer DVD-Version zur Dokumentation	2h	80,00	160,00
(4) Druck und Kopie von 50 DVDs	50 Stück	8,00	400,00

Gesamt netto	1.430,00
MwSt. 19%	271,70
Gesamt brutto	1.701,70